

Prof. Dr. Alfred Toth

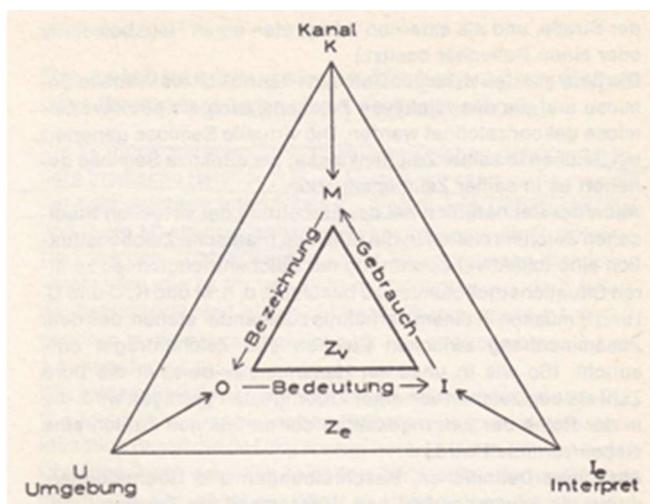
Externe und interne Umgebungen der virtuellen und der effektiven Zeichenrelation

1. Die Unterscheidung zwischen virtuellen und effektiven Zeichen geht auf Bense (1975, S. 94 ff.) zurück, der als virtuelles Zeichen eine abstrakte Zeichenrelation und als effektives Zeichen ein konkretes bzw. realisiertes oder manifestiertes Zeichen versteht: "Die virtuelle Semiose generiert ein Zeichen in seiner Zeichenklasse; die effektive Semiose generiert es in seiner Zeichensituation" (Bense 1975, S. 96). Die Definitionen lauten nach Bense (1975, S. 94)

$$Z_v = R(M, O, I)$$

$$Z_e = R(K, U, I_e),$$

und das Modell ist



Wir haben also

$$M \sim \text{Kanal} \quad \leftarrow \quad M$$

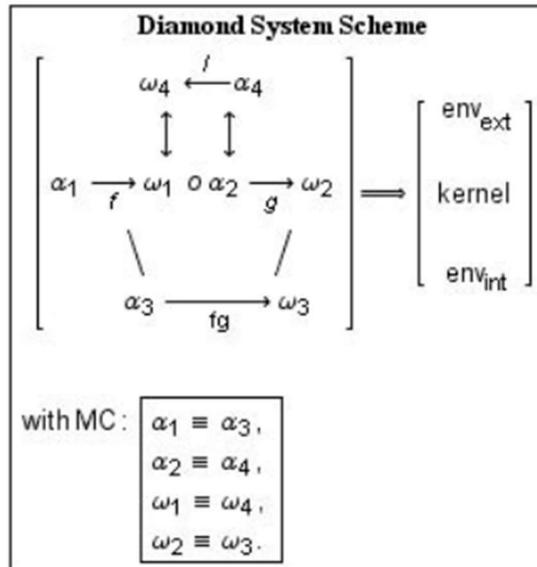
$$\downarrow \quad \quad \downarrow \quad \quad \downarrow$$

$$O \sim \text{Umgebung} \quad \leftarrow \quad O$$

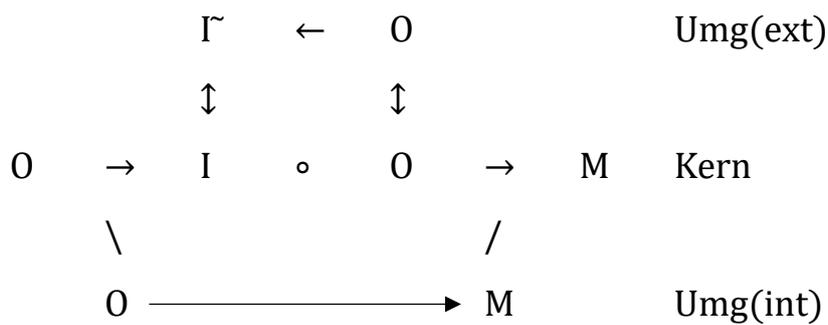
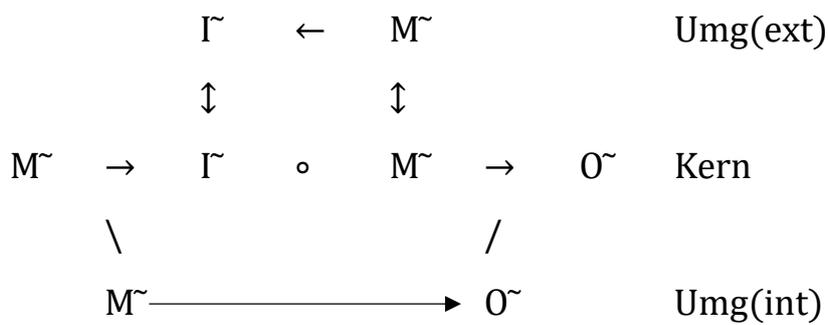
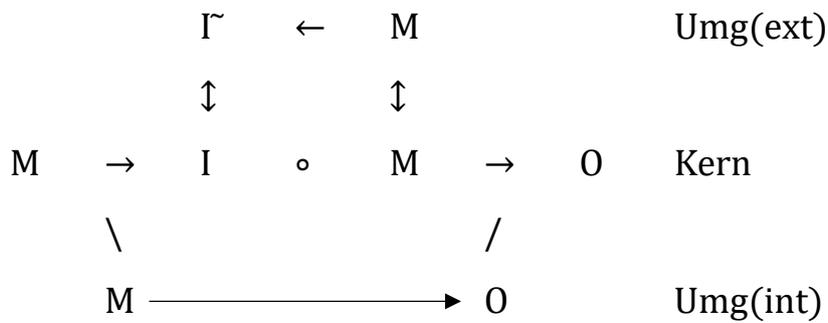
$$\downarrow \quad \quad \downarrow \quad \quad \downarrow$$

$$I \sim \text{Interpret} \quad \leftarrow \quad I$$

2. Als algebraisches Modell zur Darstellung der externen und internen Umgebungen der virtuellen und der effektiven Zeichenrelation verwenden wir das Diamondmodell von Kaehr (2010, S. 4), vgl. auch Toth (2025).



2.1. $(M \rightarrow O)$ und $(M \sim \rightarrow O \sim)$



$$\begin{array}{ccccccc}
& & \Gamma & \leftarrow & O & & \text{Umg(ext)} \\
& & \updownarrow & & \updownarrow & & \\
O & \rightarrow & \Gamma & \circ & O & \rightarrow & M \quad \text{Kern} \\
& \backslash & & & & / & \\
& O & \longrightarrow & & M & & \text{Umg(int)}
\end{array}$$

2.2. $(O \rightarrow I)$ und $(O \rightarrow \Gamma)$

$$\begin{array}{ccccccc}
& & M & \leftarrow & O & & \text{Umg(ext)} \\
& & \updownarrow & & \updownarrow & & \\
O & \rightarrow & M & \circ & O & \rightarrow & I \quad \text{Kern} \\
& \backslash & & & & / & \\
& O & \longrightarrow & & I & & \text{Umg(int)}
\end{array}$$

$$\begin{array}{ccccccc}
& & M & \leftarrow & O & & \text{Umg(ext)} \\
& & \updownarrow & & \updownarrow & & \\
O & \rightarrow & M & \circ & O & \rightarrow & \Gamma \quad \text{Kern} \\
& \backslash & & & & / & \\
& O & \longrightarrow & & \Gamma & & \text{Umg(int)}
\end{array}$$

$$\begin{array}{ccccccc}
& & M & \leftarrow & I & & \text{Umg(ext)} \\
& & \updownarrow & & \updownarrow & & \\
I & \rightarrow & M & \circ & I & \rightarrow & O \quad \text{Kern} \\
& \backslash & & & & / & \\
& I & \longrightarrow & & O & & \text{Umg(int)}
\end{array}$$

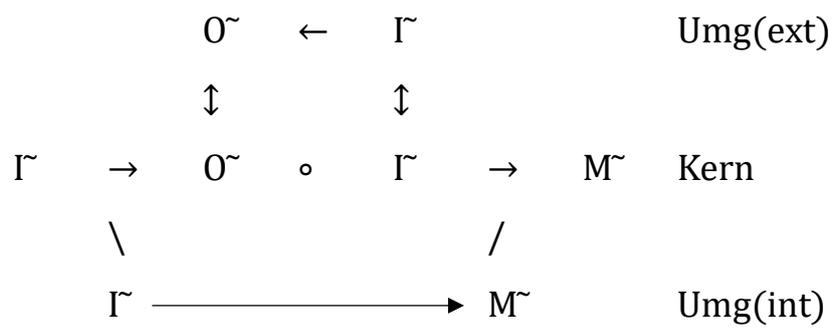
$$\begin{array}{ccccccc}
& & M^{\sim} & \leftarrow & \Gamma^{\sim} & & \text{Umg(ext)} \\
& & \Downarrow & & \Downarrow & & \\
\Gamma^{\sim} & \rightarrow & M^{\sim} & \circ & \Gamma^{\sim} & \rightarrow & O^{\sim} \quad \text{Kern} \\
& \backslash & & & & / & \\
& \Gamma^{\sim} & \longrightarrow & & O^{\sim} & & \text{Umg(int)}
\end{array}$$

2.3. $(M \rightarrow I)$ und $(M^{\sim} \rightarrow \Gamma^{\sim})$

$$\begin{array}{ccccccc}
& & O^{\sim} & \leftarrow & M & & \text{Umg(ext)} \\
& & \Downarrow & & \Downarrow & & \\
M & \rightarrow & O & \circ & M & \rightarrow & I \quad \text{Kern} \\
& \backslash & & & & / & \\
& M & \longrightarrow & & I & & \text{Umg(int)}
\end{array}$$

$$\begin{array}{ccccccc}
& & O^{\sim} & \leftarrow & M^{\sim} & & \text{Umg(ext)} \\
& & \Downarrow & & \Downarrow & & \\
M^{\sim} & \rightarrow & O^{\sim} & \circ & M^{\sim} & \rightarrow & \Gamma^{\sim} \quad \text{Kern} \\
& \backslash & & & & / & \\
& M^{\sim} & \longrightarrow & & \Gamma^{\sim} & & \text{Umg(int)}
\end{array}$$

$$\begin{array}{ccccccc}
& & O^{\sim} & \leftarrow & I & & \text{Umg(ext)} \\
& & \Downarrow & & \Downarrow & & \\
I & \rightarrow & O & \circ & I & \rightarrow & M \quad \text{Kern} \\
& \backslash & & & & / & \\
& I & \longrightarrow & & M & & \text{Umg(int)}
\end{array}$$



Literatur

Bense, Max, Semiotische Prozesse und Systeme. Baden-Baden 1975

Kaehr, Rudolf, Diamond Text Theory. Glasgow, U.K. 2010

Toth, Alfred, Externe und interne Umgebungen der virtuellen Zeichenrelation. In: Electronic Journal for Mathematical Semiotics, 2025

24.5.2025